

**Protokół z posiedzenia Komisji Konkursowej
Programu Aktywni Obywatele - Fundusz Regionalny**

**2.tura konkursu na projekty interwencyjne
- ocena wniosków złożonych do dnia 21.03.2023 r.**

11 maja 2023 r.

Miejsce spotkania i osoby w nim uczestniczące:

Spotkanie odbyło się w formie zdalnej poprzez połączenie na platformie Google Meet.

W posiedzeniu uczestniczyły członkinie Komisji Konkursowej:

1. Joanna Konieczna - Sałamatin - ekspertka zewnętrzna,
2. Dorota Górka - ekspertka zewnętrzna,
3. Aleksandra Sobczak - ekspertka zewnętrzna,
4. Ewa Stokłuska - Fundacja Edukacja dla Demokracji,
5. Katarzyna Zakroczyńska - Fundacja Rozwoju Demokracji Lokalnej, Dyrektorka Programu Aktywni Obywatele - Fundusz Regionalny.

W roli obserwatorek w posiedzeniu uczestniczyły:

1. Urszula Demidziuk - przedstawicielka Punktu Kontaktowego w Ministerstwie Funduszy i Polityki Regionalnej,
2. Joanna Pietruszka - przedstawicielka Programu Aktywni Obywatele - Fundusz Krajowy.

Pozostałe osoby uczestniczące w posiedzeniu Komisji:

1. Ewelina Kempista - Fundacja Edukacja dla Demokracji, protokolantka.

Posiedzenie Komisji Konkursowej prowadziła Martyna Bogaczyk z Fundacji Edukacja dla Demokracji.

Przebieg spotkania:

1. Prowadząca spotkanie Martyna Bogaczyk upewniła się, że wszystkie członkinie Komisji Konkursowej oraz osoby obserwująca posiedzenie Komisji zapoznały się z przesłanymi wcześniej listami wnioskodawców i zgłosiły zaistniałe konflikty interesów. Prowadząca posiedzenie potwierdziła, że wszystkie te osoby podpisały deklarację bezstronności.
2. Prowadząca posiedzenie potwierdziła, że nie zgłoszono żadnych konfliktów interesów w kontekście wniosków ocenianych w tym konkursie.
3. Przyjęto następujący plan posiedzenia:
 - 1) Przypomnienie głównych zasad 2. tury konkursu interwencyjnego i podsumowanie dotychczasowych etapów oceny.
 - 2) Prezentacja listy rankingowej po ocenie ekspertów i ekspertek.
 - 3) Dyskusja nad wnioskami.
 - 4) Prezentacja i zatwierdzenie listy rankingowej rekomendowanej do zatwierdzenia Komitetowi Wykonawczemu.
4. Prowadząca posiedzenie przedstawiła osobom uczestniczącym w spotkaniu informacje o procedurze oceny wniosków, w wyniku której wyłoniono listę rankingową omawianą na spotkaniu Komisji Konkursowej. Podstawą jej stworzenia była średnia ocen ekspertek i ekspertów oceniających wnioski, które przeszły pozytywnie ocenę formalną.

W okresie od 22 lutego 2023 r. do 21 marca 2023 r. złożono łącznie 28 wniosków, które przeszły pozytywnie ocenę formalną i zostały przekazane do oceny merytorycznej. W rezultacie pracy ekspertów merytorycznych 2 wnioski otrzymały min. 75% możliwych do uzyskania punktów i były przedmiotem dalszej dyskusji Komisji Konkursowej. Natomiast 26 wniosków nie osiągnęło wymaganego progu min. 75% możliwych do uzyskania punktów i w związku z tym nie zostały skierowane do omówienia przez Komisję.
5. Komisja Konkursowa przystąpiła do omawiania 2 projektów, które otrzymały min. 75% punktów możliwych do zdobycia. Szczegóły oraz ustalenia dot. poszczególnych wniosków:

1) Wniosek nr N9/0088 złożony przez Stowarzyszenie WSPÓLNA LETNICA (obszar 3.)

Komisja Konkursowa jednomyślnie zarekomendowała wniosek do dofinansowania.

2) Wniosek nr N9/0093 złożony przez Stowarzyszenie Gildia Superbohaterów (obszar 2.)

Komisja Konkursowa jednomyślnie zarekomendowała wniosek do dofinansowania.

6. Komisja Konkursowa rekomendowała dofinansowanie dwóch wniosków, które uzyskały co najmniej 75% punktów w ocenie eksperckiej, na łączną kwotę 24 966,47 EUR. Są to wnioski:
- a. N9/0088 złożony przez Stowarzyszenie WSPÓLNA LETNICA (obszar 3.)
 - b. N9/0093 złożony przez Stowarzyszenie Gildia Superbohaterów (obszar 2.).
7. Komisja Konkursowa upoważniła Operatora Programu do modyfikacji wniosków oraz budżetów zgodnie z uwagami szczegółowymi ekspertek i ekspertów oceniających oraz innymi wytycznymi Programu zawartymi w Podręczniku dla Wnioskodawców i Grantobiorców Programu Aktywni Obywatele – Fundusz Regionalny.

Załącznik: lista ocenianych wniosków po zmianach wprowadzanych w efekcie dyskusji podczas posiedzenia Komisji Konkursowej.

Protokół sporządziła Ewelina Kempista.

Protokół został podpisany elektronicznie przez członkinie Komisji Konkursowej i protokolantkę.